

Zentrale Dienste  
Verwaltungsstellendirektion



österreichisches  
patentamt

Dresdner Straße 87  
1200 Wien  
Austria

[www.patentamt.at](http://www.patentamt.at)

Kanzleigeühr € 5,00  
Schriftengeühr € 26,00

Aktenzeichen GM 410/2003

Das Österreichische Patentamt bestätigt, dass

Marlene Mörth  
in A-8301 Laßnitzhöhe, Präbachweg 42  
(Steiermark),

am 12. Juni 2003 eine Gebrauchsmusteranmeldung betreffend

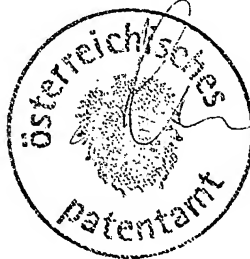
"Saite für Musikinstrumente",

überreicht hat und dass die beigeheftete Beschreibung mit der ursprünglichen, zugleich mit  
dieser Gebrauchsmusteranmeldung überreichten Beschreibung übereinstimmt.

Österreichisches Patentamt  
Wien, am 5. Dezember 2005

Der Präsident:

i. A.



**HRNCIR**  
Fachoberinspektor



THIS PAGE LEFT BLANK

GM 410 / 2003

(51) IPC:

AT GEBRAUCHSMUSTERSCHRIFT (11) Nr.

U

(Bei der Anmeldung sind nur die eingerahmten Felder auszufüllen - bitte fett umrandete Felder unbedingt ausfüllen!)

(73)	Gebrauchsmusteranmelder (bzw. -inhaber): <i>Mörth Marlene</i> <i>Präbachweg 42</i> <i>8301 Laßnitzhöhe</i>
(54)	Titel der Anmeldung: <i>Saite für Musikinstrumente</i>
(61)	Ahzweigung von
(66)	Umwandlung von A /
(62)	gesonderte Anmeldung aus (Teilung): GM /
(30)	Priorität(en):
(72)	Erfinder:

(22) (21) Anmeldetag, Aktenzeichen:

GM /

(42) Beginn des Schutzes:

(45) Ausgabetag:

ATELIER

MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth  
Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge  
Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug  
PRÄBACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE  
Termin nach Vereinbarung  
by appointment only

*Kunst kommt von können*

Tel: 0043 - 3133 - 30 610

Fax: 0043 - 3133 - 30 630

GSM: 0043 - 664 - 38 15 793

e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

Web: [www.atelier-moerth.at](http://www.atelier-moerth.at)

UID-Nr.: ATU 50831603

## Beschreibung

### Saite für Musikinstrumente

Die unumspinnene Saite für Musikinstrumente ist ein Stahldraht, der an einem Ende eine Kugel oder eine Schlaufe hat, und am anderen Ende in einen Wirbel gesteckt wird, um dann auf ein Instrument gespannt zu werden.

Die Erfindung beruht darauf, das anstatt von unumspinnem Stahldraht ein unumspinnener Titandraht, und zwar die Titanlegierung TiAl6V4 ( Nr. 3.7165 oder 3.7164 ), verwendet wird. Diese Legierung ist wesentlich schwingungsfähiger und damit ist eine leichtere Ansprache des Instruments möglich.

Wegen der hohen Festigkeit werden auch entsprechend viele Obertöne produziert und nicht gedämpft.

Diese Legierung ist durch die Dichte von  $4,42 \text{ kg pro dm}^3$  und der Zugfestigkeit von mind.  $890 \text{ N / mm}^2$  mit dem damit verbundenen Elastizitätsmoduls extrem geeignet für diesen Zweck.

Natürlich wird der Durchmesser der Tonhöhe und der Spannung sowie die Länge für das entsprechende Instrument angepasst.

Um den Ton zu vergrößern und zu veredeln, kann die Beschichtung mit 3 verschiedenen Varianten erfolgen:

1. Die Beschichtung mit Titanitrid ( TiN ) mit dem PVD Verfahren
2. Die Beschichtung mit Rhodium galvanisch
3. Die Beschichtung mit Platin

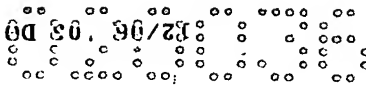
Durch den Überzug des Titandrahtes mit einem Material höherer Dichte wird der Ton vergrößert.

Der Erfolg ist gut hörbar, da die Ansprache des Instruments und die Brillanz sowie die Tragfähigkeit des Tones entschieden verbessert wird.

ATELIER MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth  
A-8301 LASSNITZHÖHE, PRÄBACHWEG 42  
Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630  
e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

*Marlene Mörth*



# ATELIER MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth  
 Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge  
 Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug  
 PRÄBACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE  
 Termin nach Vereinbarung  
 by appointment only

*Kunst kommt von können*

Tel: 0043 - 3133 - 30 610

Fax: 0043 - 3133 - 30 630

GSM: 0043 - 664 - 38 15 793

e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

Web: [www.atelier-moerth.at](http://www.atelier-moerth.at)

UID-Nr.: ATU 50831603

BEST AVAILABLE COPY

## Ansprüche

### Saite für Musikinstrumente

Ich erhebe Anspruch darauf, das für mannspinnene Saiten bei Musikinstrumenten die Titanlegierung TiAl6V4 ( Nr. 3.7165 oder 3.7164 ) verwendet wird.

Ich erhebe Anspruch auf folgende Beschichtungen:

1. Beschichtung der Saite mit Titannitrid ( TiN im PVD Verfahren )
2. Beschichtung mit Rhodium ( galvanisch )
3. Beschichtung mit Platin ( galvanisch )

## ATELIER MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth

A-8301 LASSNITZHÖHE, PRÄBACHWEG 42

Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630

e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

*Marlene Mörth*

## ATELIER MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth Konsulent: Peter Mörth  
Atelier für Streichinstrumente, Spezialwerkzeuge  
Schmuck, Textiles Design, Bogen, Holzspielzeug  
PRÄBACHWEG 42 A- 8301 LASSNITZHÖHE  
Termin nach Vereinbarung  
by appointment only

*Kunst kommt von können*

Tel: 0043 - 3133 - 30 610

Fax: 0043 - 3133 - 30 630

GSM: 0043 - 664 - 38 15 793

e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

Web: [www.atelier-moerth.at](http://www.atelier-moerth.at)

UID-Nr.: ATU 50831603

### ZUSAMMENFASSUNG

#### Saite für Musikinstrumente

Durch die Verwendung der Titaulegierung (TiAl6V4) Grade 5 als Saite werden die Instrumente leichter spielbar und die Menge an Obertönen ist viel größer.

Durch die Beschichtung mit Titanitrid oder Rhodium oder Platin wird die Dichte der Saite erhöht, was zu einem größeren Ton führt.

## ATELIER MÖRTH

Inhaber: Marlene Mörth

A-8301 LASSNITZHÖHE, PRÄBACHWEG 42

Tel.: 0043 - 3133 - 30 610, Fax 30 630

e-mail: [atelier.moerth@aon.at](mailto:atelier.moerth@aon.at)

*Marlene Mörth*